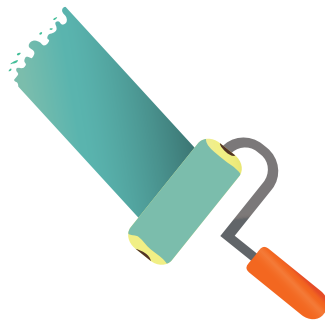
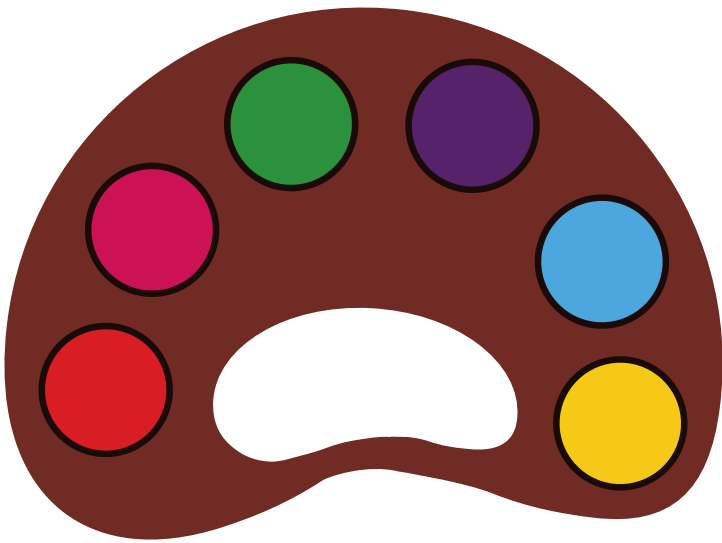




# Peinture pour les T.P.S et PS



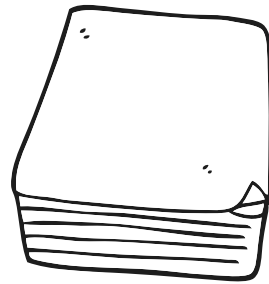
# COMMENT ORGANISER UN ATELIER PEINTURE À LA MAISON



Préparer le matériel pour l'activité à l'avance et prévoir de ne rien faire d'autre pendant ce temps, être 100 % disponible pour l'activité et l'enfant.



Choisir de la peinture qui part facilement à l'eau type gouache, aquarelle, peinture pour les doigts.



Faire peindre sur des feuilles, des cartons, des vieux rouleaux de tapisserie....



Recouvrir la table d'une vieille toile cirée ou de papier journal.

Si l'activité se passe à terre, sur une grande fresque (par exemple peinture avec les pieds ou en soufflant dans un jouet à bulles), recouvrir le sol d'une bâche plastique ou de sacs poubelles ouverts.

Protéger les enfants avec un tablier, une vieille chemise de papa ou avec un sac poubelle où vous aurez créé des ouvertures pour la tête et les bras.

Pour faire une « palette », vous pouvez utiliser des couvercles de boîtes de glace ou des assiettes en carton. Sinon disposez de la peinture dans des pots de yaourt.

Utilisez un pot à eau bien stable pour éviter qu'il ne se renverse. Un pot de yaourt fait très bien l'affaire. S'il y a plusieurs enfants, prévoir une palette (ou des pots) et un pot à eau pour chacun.  
Avoir des chiffons et/ou du sopalin à portée de main.



Prévoir une bassine avec de l'eau, des gants et une serviette près du lieu d'activité, ou réaliser l'activité au sol dans la salle de bains.

II. Pour le choix des couleurs de la peinture, les primaires (rouge, bleu et jaune) suffisent. Pas besoin d'investir dans une palette extraordinaire. En revanche il faut vérifier qu'il s'agit bien des couleurs primaires sinon on ne pourra pas obtenir toutes les couleurs désirées.

Bluffez-le avec votre super pouvoir de créer des couleurs...On vous aide un peu ?

Pour rappel :

- Bleu + jaune = vert
- Bleu + rouge = violet
- Rouge + jaune = orange

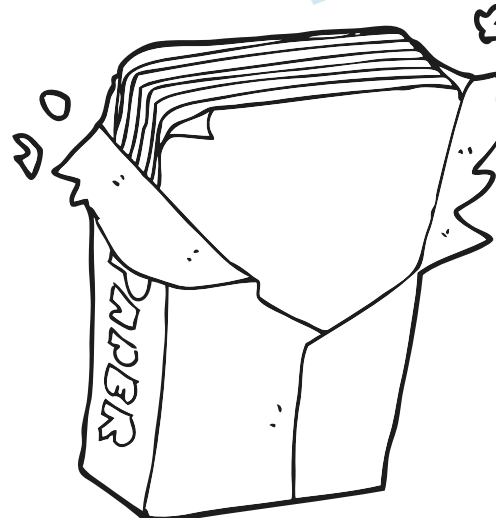
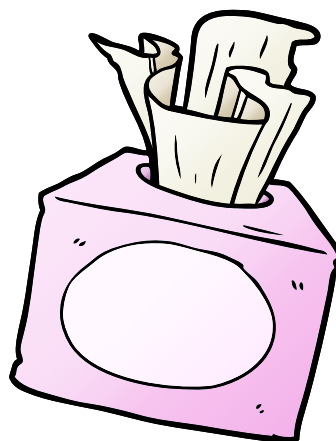
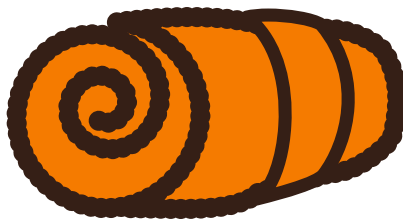
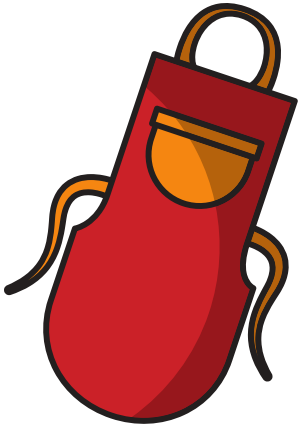
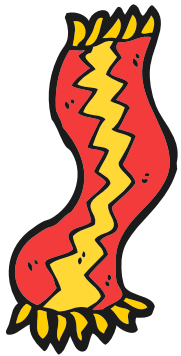
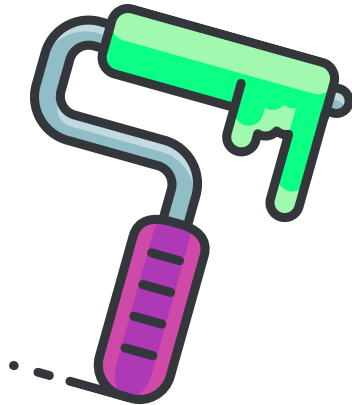


Inciter l'enfant à bien rincer son pinceau avant de reprendre de la peinture afin d'éviter que tout ne se transforme trop vite en marron...

Réaliser cette activité à un moment où votre enfant est calme, bien reposé (après une sieste par exemple). Ce temps va lui demander de l'attention et de la concentration. Respectez le timing : l'enfant stoppe de lui-même son activité quand il n'y trouve plus d'intérêt. Mais en moyenne le temps de concentration d'un enfant sur une activité est de 20 min maximum.

Le plus important, dans ces moments d'activité, est la façon dont vous allez accompagner votre enfant dans sa production. Plus vous participerez (par les gestes, la parole, en faisant avec lui) et plus vous allez l'encourager et le valoiriser (« c'est joli, continu », « quel beau dessin », « essaye encore », « je suis fier de toi »), plus votre enfant sera heureux et fier.

# le matériel d'artistes



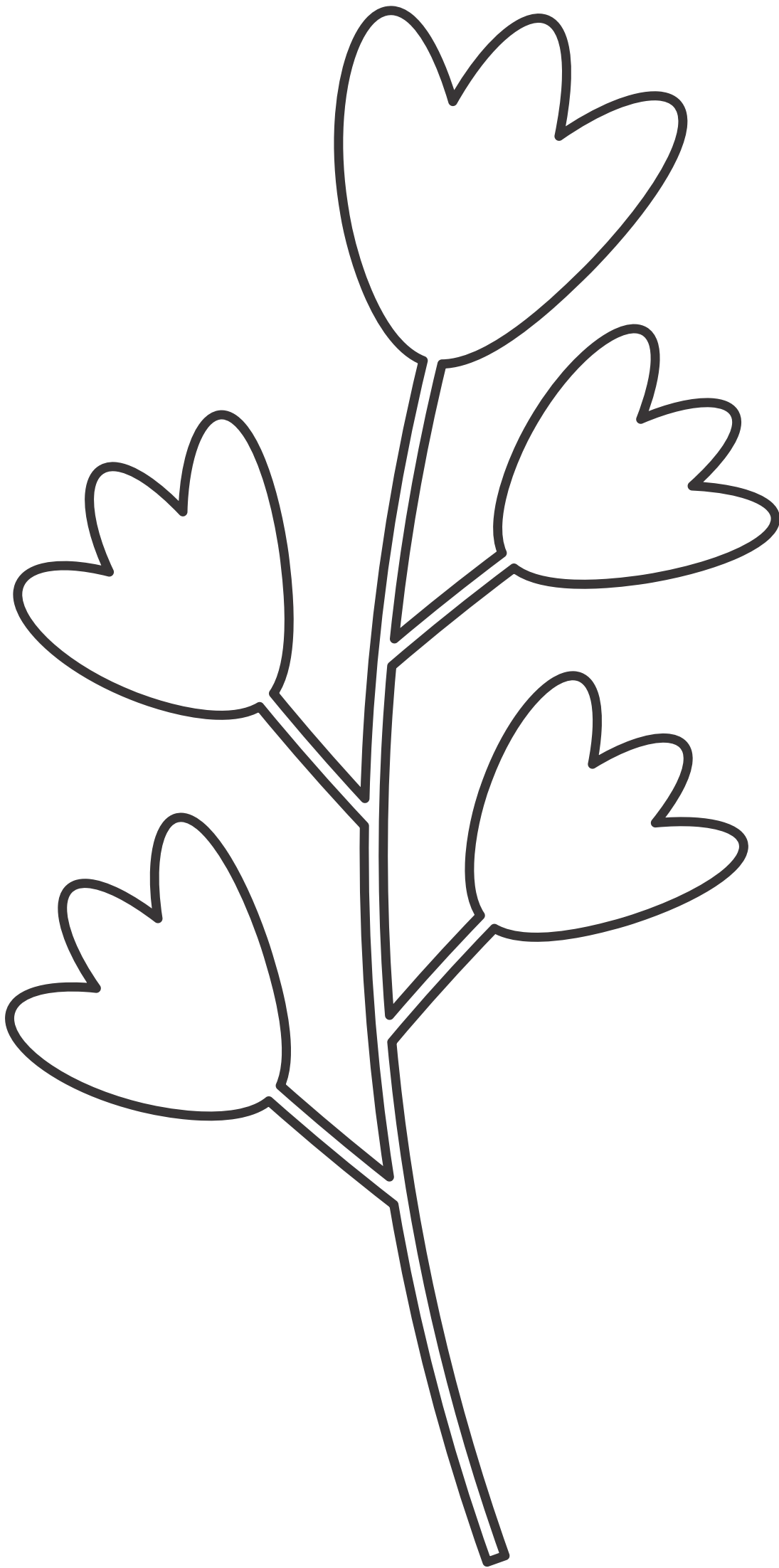
# matériel



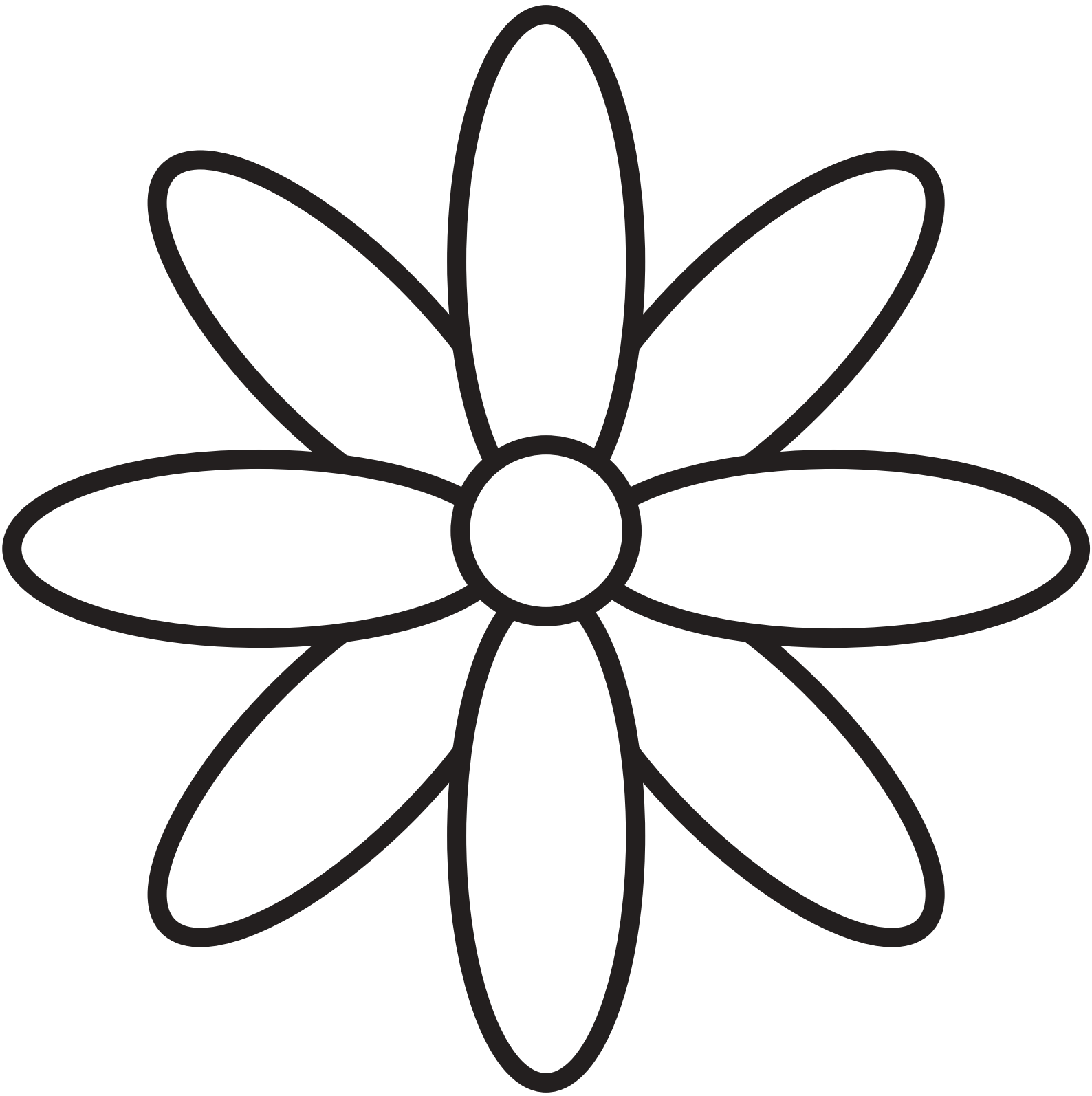
Peinture fleur aux couleurs du printemps réalisée au coton-tige. Une activité de peinture pour créer un paysage printanier.

Dessiner une fleur sur une feuille ou imprimer un dessin: arbre, fleur.

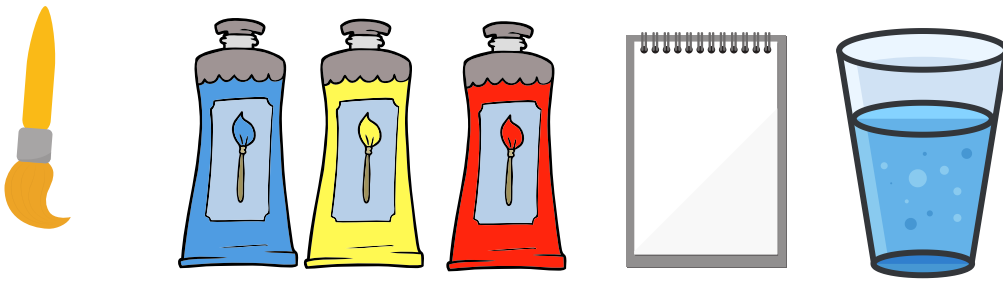
Montrer à votre enfant comment faire tremper le coton-tige dans la peinture et faire de gros points. Par la suite le laisser expérimenter son apprentissage tout en le guidant.











Déroulement :

La peinture libre permet aux enfants de laisser libre cours à leurs envies de barbouillages multicolores, tout en faisant apparaître un dessin moins conventionnel. C'est marrant et puis la peinture libre développe son imagination.

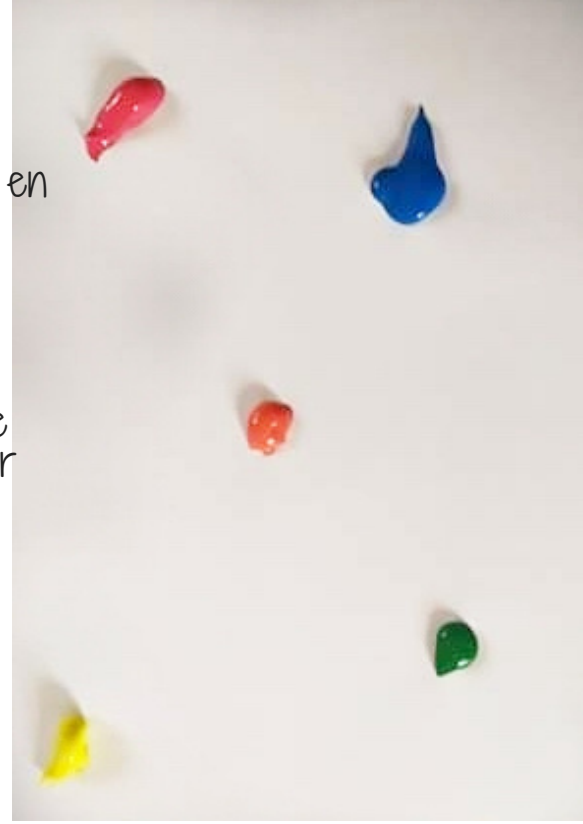


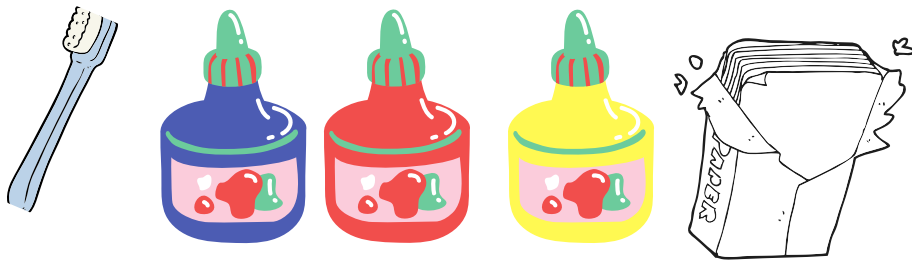
Pour éviter de tremper le pinceau dans la peinture à plusieurs reprises, la peinture a été directement déposée en gouttes "bombées" sur une feuille blanche.

Il va falloir ensuite passer le rouleau en mousse sur les gouttes de couleur.

Voilà un nouveau geste : il ne s'agit plus de "laisser une trace" par hasard, mais "d'orienter son geste pour laisser une trace". la peinture (gouache) en gouttes sèche vite et les taches d'étalent en halo sans trop se mélanger aux taches voisines.

L'effet est étonnant : on dirait les lumières de la ville la nuit ou des feux d'artifice (avec un peu d'imagination).





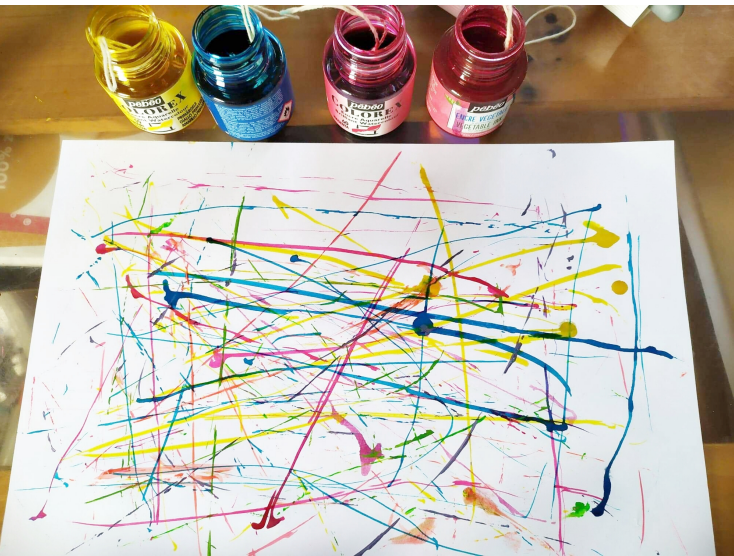
L'enfant a trempé la brosse à dents dans l'encre et a tamponné puis frotté sur la feuille.

Si il le souhaite il peut éclabousser de la peinture sur la feuille. Mais le geste reste complexe à cet âge.



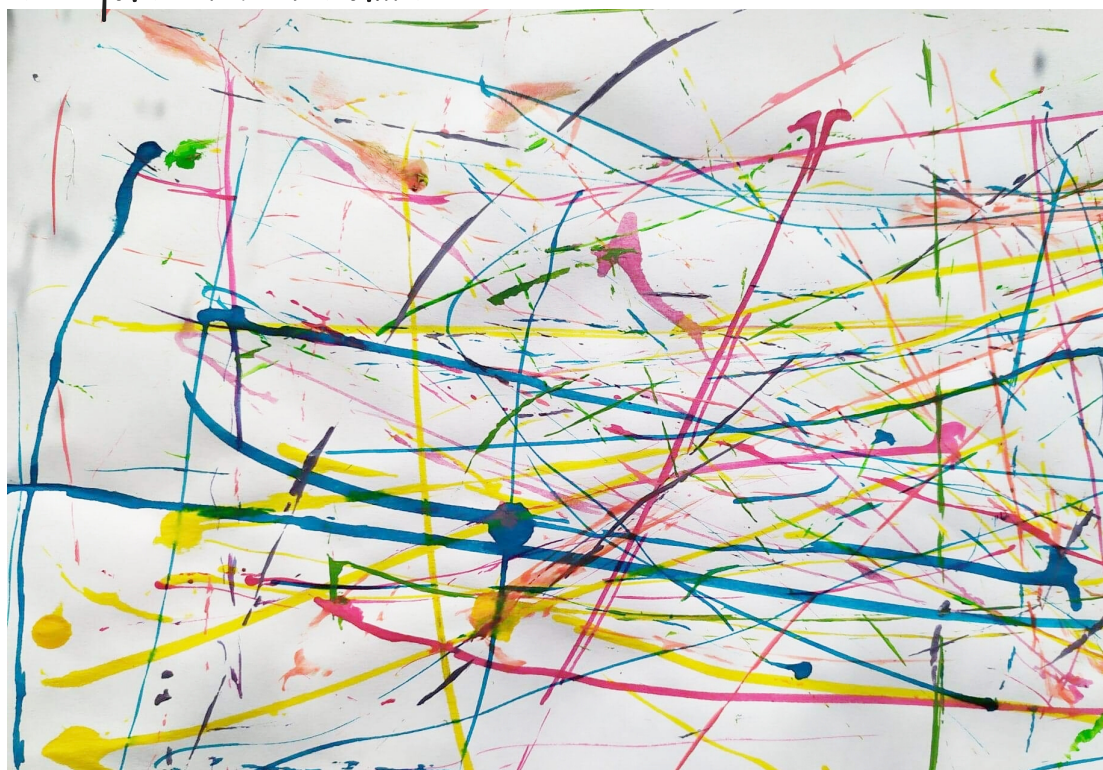


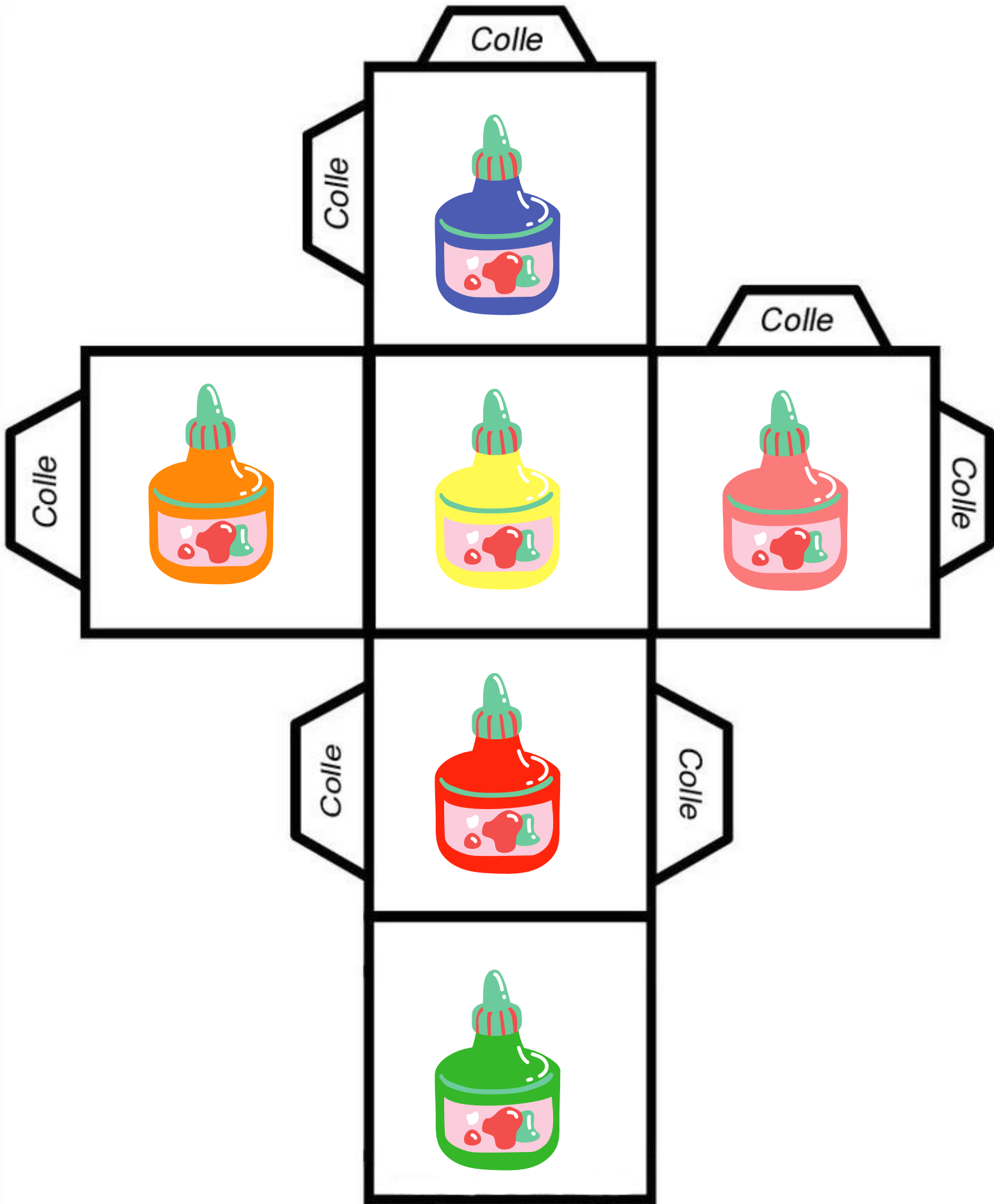
# La pêche aux couleurs



Dans des pots d'encre, positionner des morceaux de ficelle ou de laine. Mettre une feuille blanche et les pots d'encre à disposition de l'enfant.

Pour commencer à peindre, l'enfant doit lancer le dé. Une fois le dé lancé, l'enfant peint de la couleur sur lequel le dé est tombé. Renouveler l'action jusqu'à ce que la feuille soit recouverte.





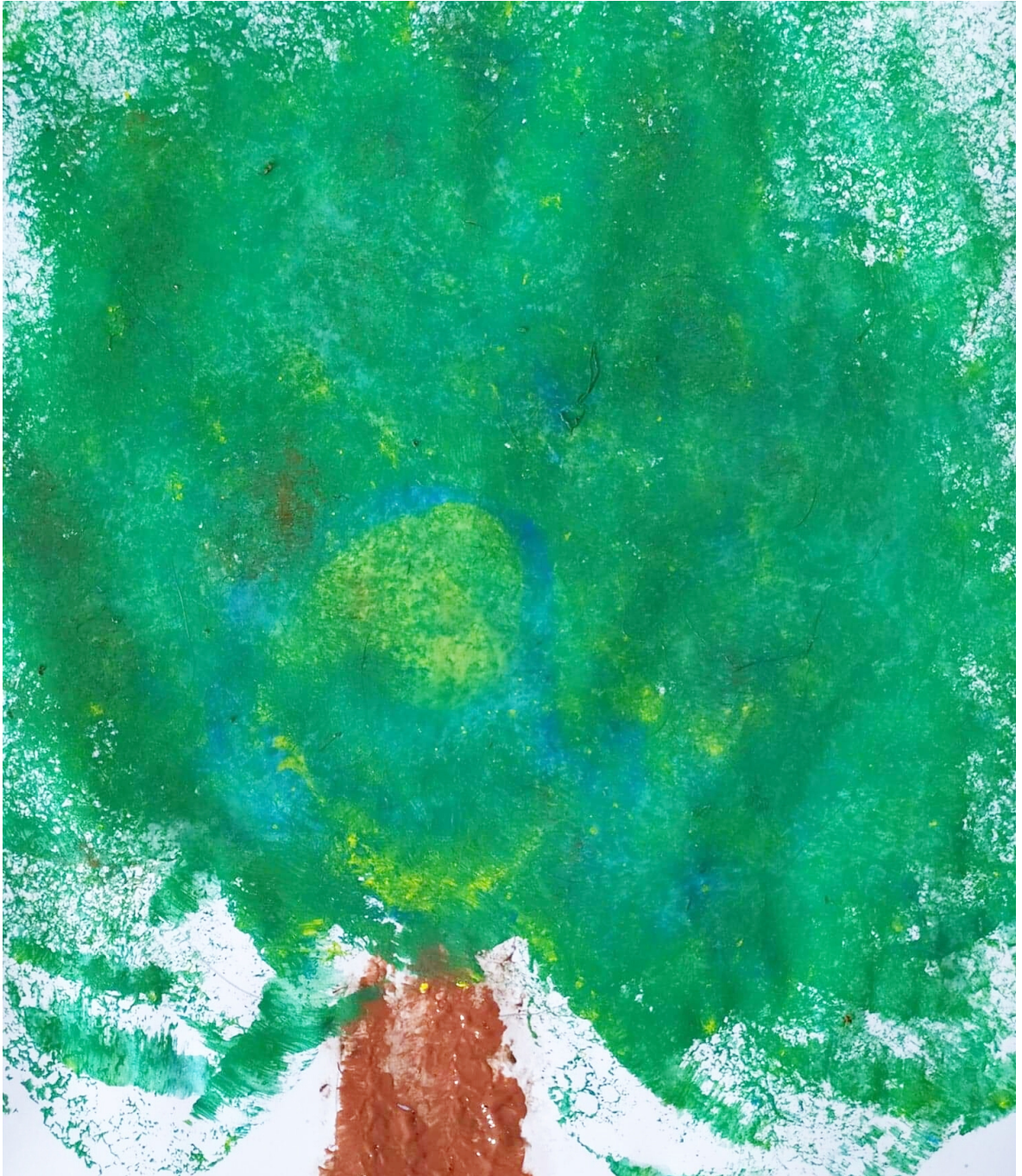


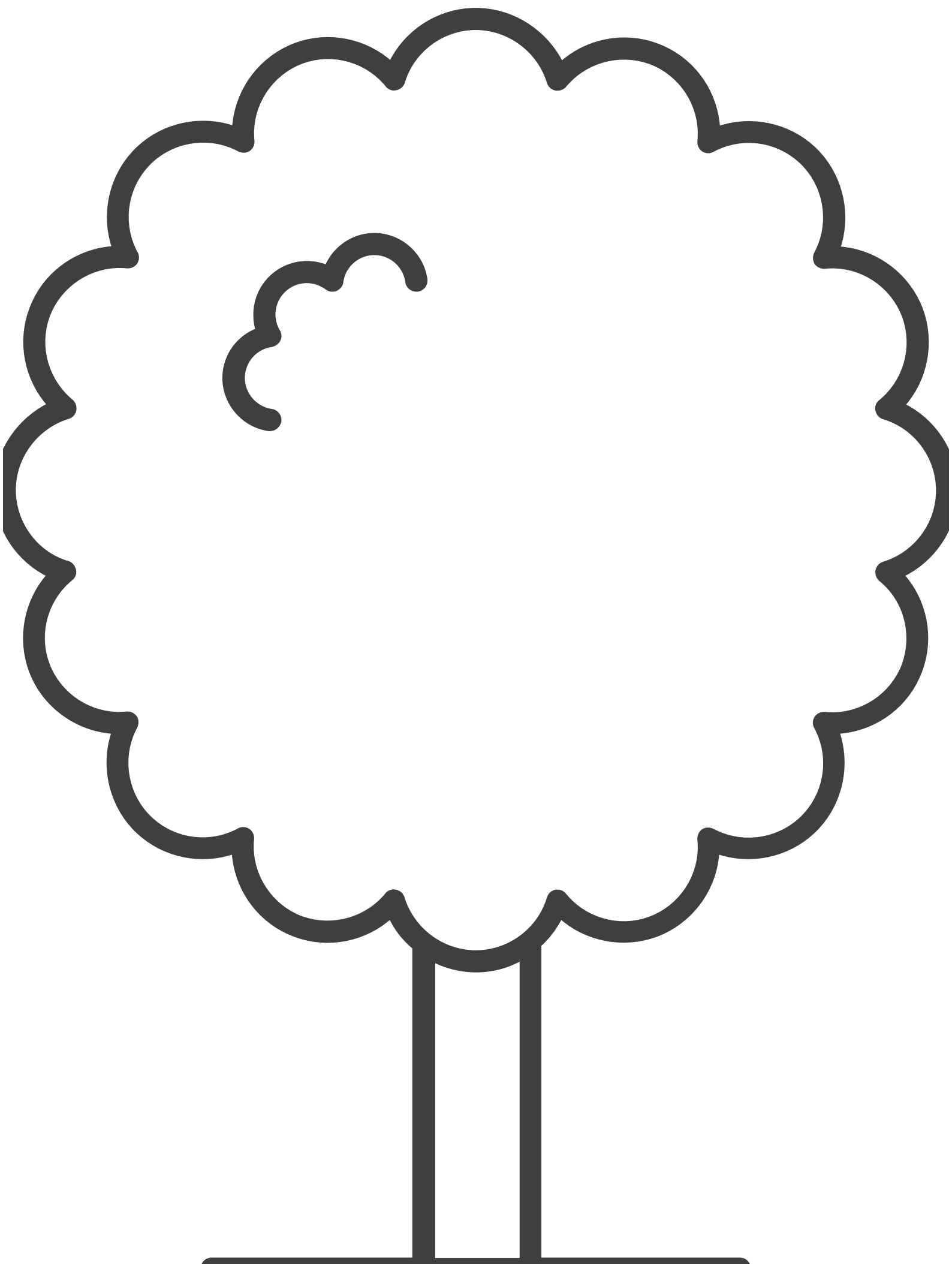
Tape! Tape!

Imprimer l'arbre avant de commencer l'activité.

L'enfant doit peindre l'arbre avec l'éponge et le tronc d'arbre tapotant la peinture sur la feuille.

Précautions à prendre : utiliser de la peinture qui se lave et des vieux vêtements.









Toute reproduction pour la vente est strictement interdite sans l'autorisation expresse de  
La Bulle ô Mômes



