



Langage

U



Arts



Explorer le monde

Construction de la pensée

5

Motricité



l- Mobiliser le langage dans toutes ses dimensions

l'oral

Comprendre une consigne donnée par l'adulte et la réaliser.

Exprimer un besoin par un mot, puis une phrase simple.

Mémoriser une ou plusieurs comptines et la/les mimer.

Comprendre des histoires adaptées à son âge.

Mémoriser du vocabulaire de la vie quotidienne et le réutiliser.

Vocabulaire:
-les couleurs

-les parties du corps
-les animaux familiers

-la famille
-les vêtements l'écrit

Commencer à tenir correctement un crayon, un pinceau, un feutre.

S'intéresser aux livres et savoir les manipuler.

Connaitre son prénom et découvrir son initiale.

Laisser des traces sur différents supports (feuilles, cartons, ...) et différents outils (pinceau, feutre, craie, ...) avec intention.

Découvrir les lignes horizontales, verticales et les ronds.

Occuper tout l'espace d'une feuille.

A



Respect des consignes avec les arts visuels.

Travailler collectivement sur un projet.

Expérimenter différents outils, matériaux, techniques, supports, ...

Apprendre des comptines, des chansons.

Découvrir des instruments. Ecouter et imiter des bruits familiers.



Situer et nommer quelques parties du corps.

Reconnaitre et nommer quelques animaux.

Savoir faire des constructions sans et avec modèle.

Découverte de la colle et des ciseaux.

Distinguer le jour et la nuit. Découvrir les 5 sens.



Explorer différents matériels (ballons, cerceaux, foulards, ...).

Faire des parcours de motricité.

Accepter de jouer avec les autres.

Se déplacer de différentes façons: sauter, ramper, à quatre pattes, ...

Savoir sauter, courir, marcher en équilibre sur une petite poutre.

Participer à une ronde. Faire de la draisienne, du vélo ou de la trottinette.



G

-Agir dans l'espace sur les objets,
-Adapter ses équilibres et ses déplacements,
Communiquer avec les autres aux travers d'actions
-Collaborer, coopérer, s'opposer.

10

Y

2

